

Zondag 1 maart 2026
Grote of Sint Janskerk Schiedam
2^e zondag van de veertig dagen, Reminiscere, kleur paars
Dienst van Schrift en Tafel

Mmv de Zanggroep o.l.v. Arjen Leistra

- organist: Arjen Leistra arjenleistra@gmail.com
- ouderling: Boudewijn Ridder bridder@xsforall.nl
- koster: Wendy Donker wendydonkers@hotmail.nl
- diaken: Lizzy van Dalen emvdalen@caiway.nl
- lector Hetty Mulder hettymarijkeulder@gmail.com

Orgelspel voor de dienst
Binnenkomst ambtsdragers

Welkom

Aansteken van de kaarsen

Orgelspel

Bemoediging Lied 291d Onze hulp in de naam van de Heer

I zanggroep, II allen

Onze hulp in de naam van de Heer,
die hemel en aarde gemaakt heeft.
Hoor ons aan, eeu-wi-ge God,
hoor naar ons bid-dent
Gij die ons hart aan-ziet, Gij die on-ze diep-ten peilt,
blijf ons niet ver-bor-gen!
Wij her-ken-den U niet, wij zoch-ten ons-zelf.
Gij, Heer, ver-geef ons!
Doe ons her-le-ven en maak ons weer nieuw.
Geef ons uw ge-na - del
Breng ons in het rei-ne met U en met el-kaar.
Ze-gen ons met vre-de en laat lich-ten uw aan-ge-zicht.
A - men.

Groet:
v: ...
a: Amen

Gebed van toenadering

Antifoon 535c zanggroep, herhalen allen

veertigdagenruj

Gedenk uw ont - fer - ming, God,
uw lief - de eeu - wen door.

The image shows a musical score for two voices in G major. The first voice part starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes. The second voice part is in the same key and features a similar melodic line. The lyrics are written below the notes.

Psalm 25: 1, 2 en 8 Nieuwe Psalmberijming zie website Nieuwe Psalmberijming
antifoon 535 c allen

veertigdagenruj

Gedenk uw ont - fer - ming, God,
uw lief - de eeu - wen door.

This is a duplicate of the musical score for Antifoon 535c, showing the same two-voice setting with lyrics.

Inleiding op de dienst.

Bericht uit de wereld

Kyrie gebed

Kyrie lied 213: 1, 2 en 3 Morgenglans der eeuwigheid

Morgenglans der eeuwigheid

1 Mor-gen-glans der eeu-wig-heid,
licht aan 't eeu-wig licht ont - to - gen,
stel ons de - ze och-tend-tijd
u - we heer-lijk-heid voor o - gen,
en ver - drijf door u - we macht
on - ze nacht!

2 Laat als milde morgendauw
uw genade tot ons komen
en de dorstige landouw
van ons leven overstromen,
ja, verkwik ons door uw troost
onverpoosd.

3 Laat uw heilige liefdegloed
onze koude werken doden
en versterk in ons de moed
om, de eeuwige nacht ontvloeden,
voordat wij tenondergaan,
op te staan.

The image displays a musical score for 'Morgenglans der eeuwigheid' in G major. It features three distinct parts. Part 1 is a six-line vocal setting with lyrics. Part 2 is a text block with lyrics. Part 3 is another text block with lyrics. The score includes musical notation for the first part and lyrics for the subsequent parts.

Toelichting op de schikking

Moment met de kinderen

Projectlied dia 1 en 3



1. Wij rei - zen veer - tig da - gen:



een weg van hoop en licht.



En ook een weg van vra - gen



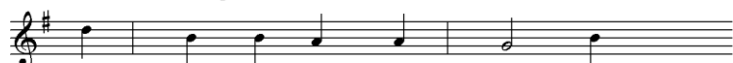
en van een goed be - richt.



3. Daar - bo - ven in de ber - gen



be - leef je zo - veel meer.



Daar kun je zo - maar mer - ken:



dicht - bij ons is de Heer.

Kinderen naar Kom in de Kring

Gebed van de zondag

Eerste lezing Exodus 24: 12-18

Lied 542 :1, 2 en 4 God roept een mens op weg te gaan



2 Het volk van God was veertig jaar
– een mensenleven lang –
op weg naar het beloofde land,
het land van Kanaän.

4 Eer aan de Vader en de Zoon
en aan de heilige Geest,
God, die al voor de eerste mens
belofte zijt geweest.

Aankondiging evangelielezing

(geen halleluja in 40 dagen)

Evangelielezing Matteüs 17: 1-9

Lofprijzing 545 1 zanggroep, 2 allen, 3 zanggroep, 4 en 5 allen
(dus niet zoals hieronder staat aangegeven) Christus staat in majesteit

545 Christus staat in majesteit

SATB 1 Chris-tus staat in ma-jes - teit door een stra-len-krans om-ge-ven op de berg der
Sopr. 2 Mo-zes en E-li-a zijn zijn ge-tui-gen, want zij we-ten: Hij vol-tooit de
SATB 3 Daar-om spre-ken zij met Hem van zijn uit-gang en zijn lij-den la-ter te Je-

heer-lijk - heid, licht uit licht en eeu - wig le-ven. Hal - le - lu - ja.
lan - ge lijn van de wet en de pro - fe - ten. Hal - le - lu - ja.
ru - za - lem in de vol-heid van de tij-den. Hal - le - lu - ja.

TB melodie 4 Uit de hemel komt een stem
die het visioen komt schragen:
Deze is mijn Zoon; op Hem
rust mijn eeuwig welbehagen.
Halleluja.

SATB 5 Zo wordt God in glans gekend;
Hij, het licht van ons verlangen,
woont niet in een aardse tent,
maar op onze lofgezangen.
Halleluja.

Verkondiging: Even in de hemel

Zingend Geloven 6, 72 Sta op en wees niet bang

Zanggroep:

72b. Staat op en weest niet bang

koorzetting

Math. 17:1-9

Melodie en zetting: Willem Vogel

refrein:

Staat op en weest niet bang. Hij heeft ons aan-ge-raakt. Staat op en weest niet bang.

strofe:

1. Hij heeft ons mee-ge-no-men ver van het al-le-daag-se

om vrij en on-ver-deeld te wo-nen in zijn dro-men.

refrein

2. Wij zien Hem in de ogen,
hervinden onze oorsprong,
gekoesterd door zijn zon.
Zijn licht is mededogen.

refrein

4. Wij kunnen hier niet blijven,
de wereld roept ons wakker.
Jezus gaat voor ons uit;
zijn liefde zal ons drijven.

refrein

3. Hij is de welbeminde,
de door God zelf gewilde
zoon, Jezus, mensenkind.
Zijn stem weet ons te vinden.

refrein

Tekst: Paul Begheijn

DIENST VAN DE TAFEL

Aankondiging van de gaven (door diaken, achter de leenaar)

Inzameling van de gaven onder orgelspel

Dankgebed en voorbede, stil gebed, (hier geen Onze Vader)

Na de woorden *Hoor ons gebed* zeggen we: Heer, ontferm U.

Nodiging

Tafelgebed

v.: De Heer zal bij u zijn

a.: De Heer zal u bewaren

v.: Verheft uw harten.

a.: Wij zijn met ons hart bij de Heer.

Liedboek 403^e gesproken en refrein gezongen

Alles met en zonder noten zoals in papieren liedboek

gesproken:

voorg. Breng dank aan God, want Hij is goed.
allen Zijn liefde duurt in eeuwigheid.

gesproken of gezongen:

voorg. Gezegend Gij, machtige GóD,
om het licht van deze dag,
om het léven uit uw hánd,
om de liefde ons gegéven.

allen Ge-ze-gend Gij, mach-ti-ge God.

voorg. Gezegend Gij, eeuwige GóD,
om de werken die Gij doet,
om de rédding ons gebrácht,
om uw wóord dat richting wijst.

allen Ge-ze-gend Gij, eeu-wi-ge God.

voorg. Gezegend Gij, heilige GóD,
om de mens naar uw hart,
uw Zóon tot ons gezónden,
Jezus Christus, onze Heiland,

allen Ge-ze-gend Gij, hei-li-ge God.

voorg. Die op de avond voor zijn líjden
het brood genomen heeft, gebroken,
en het déelde met zijn vríenden:
'Neem en éet, mijn lichaam voor ú.'

allen Wij dan-ken U, God van ons heil.

(stilte)

voorg. Die de beker heeft genómen
en hem deelde met zijn vrienden:
'Het nieuwe verbónd in mijn blóed,
vergóten tot vergéving en verzóening.'

allen Wij dan-ken U, God van ons heil.

(stilte)

voorg. Gezegend Gij, omwille van Hém
die wij hier en nu gedenken
met dit bróod en deze béker.
Zend uw Géest, kom in ons mídden.

allen Zend uw Geest, kom in ons mid-den.

voorg. Bind ons samen tot één líchaam
dat zindert van leven en geestkracht,
met handen die geréchtigheid dóen
en voeten die gaan op de wég van de vréde.

allen Maak ons één, doe ons her-le-ven.

voorg. Zo loven en zegenen wij Ú
met allen in hemel en op aarde,
want Hij is onze rédder en bevrijder,
Jezus Christus, uw Zóon en onze Héer.

allen Aan U de eer, de macht, de glo-rie.

gesproken:
allen Onze Vader ...

Onze Vader
Vredegroet
Woorden over brood en wijn
Communie

Liederen tijdens de communie:
Lied 408g Die zich breken laat

①
Die zich bre-ken laat,
②
on-ze schul-den draagt,
doe ons proe-ven van uw vre - de.
Die zich bre-ken laat,
on-ze schul-den draagt,
doe ons proe-ven van uw vre - de.
Die zich bre-ken laat,
on-ze schul-den draagt,
doe ons proe-ven van uw vre-de.

* de groep die als tweede inzet slaat de een-na-laatste regel over, zodat men tegelijkertijd eindigt

Lied 389 Het brood dat ons voor ogen staat

Het brood dat ons voor ogen staat 389

1 Het brood dat ons voor o-gen staat
en zich ge-dul-dig bre-ken laat,
is uw ge-daan-te, lie-ve Heer,
Gij daalt als man-na in ons neer.

2 De beker die de ronde doet,
het is de omloop van uw bloed,
het spreekt van een geheimenis,
uw hartslag die ons leven is.

3 Uw bloed, het raakt de lippen aan,
de deurposten van ons bestaan,
de dood gaat aan ons hart voorbij,
o Lam van God, U loven wij.

4 Gij die een broodhuis voor ons zijt,
een wijngaard die het hart verblijdt,
Heer Jezus, die ons drenkt en voedt,
Gijzelf zijt onze overvloed.

tekst Jaap Zijlstra
melodie Henry John Gauntlett
- HAWKHURST

Lied 62b Mon ame se repose, (op 1 dia ivm herhaling),

83 Mon âme se repose

Mon â-me se re-po-se en paix sur Dieu seul: de lui vient mon sa-lut.
Mijn ziel ver-stilt in rust en vre-de bij God: van Hem al-leen mijn heil.

Oui, sur Dieu seul mon â-me se re-po-se, se re-po-se en paix.
Ja, bij de Heer ver-stilt mijn ziel in vre-de, keert zich stil tot Hem.

The image shows a musical score for the hymn 'Mon âme se repose'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are in French and Dutch. The first system contains the first two lines of the hymn. The second system contains the next two lines. The piano accompaniment features a steady bass line with chords and some melodic movement in the right hand.

lied 568a Ubi caritas (idem)

U-bi ca-ri-tas et a-mor,
u-bi ca-ri-tas, De-us i-bi est.

The image shows a musical score for the hymn 'Ubi caritas'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The lyrics are in Latin. The first system contains the first two lines of the hymn. The second system contains the next two lines. The piano accompaniment features a steady bass line with chords and some melodic movement in the right hand.

Dankgebed na de maaltijd
Mededelingen

Slotlied 543 Gij zijt in glans verschenen

1 Gij zijt in glans ver - sche - nen,
ver - sche - nen voor al - tijd.
Hoe ook in dood ver - dwe - nen,
ons straalt uw heer - lijk - heid.
Hoe bit - ter ook de - pij - nen
door ons U aan - ge - daan,
Gij blijft in glans ver - schij - nen,
ziet ons in glo - rie aan.

2 Uw marteling, uw lijden,
in aller wereldnood,
uw kruisgang door de tijden,
uw dagelijkse dood,
het straalt voor onze ogen,
het glanst uit alle pijn,
aan haat en hoon onttoegen,
blijft Gij onze glorie zijn.

3 Gij zijt in glans verschenen,
verschenen voor altijd.
Gij wilt uw kruis ons lenen,
als licht van eeuwigheid.
Geen ondergang kan dreigen,
of heerlijk rijst uw beeld
en doet ons mee ontstijgen
in glans die alles heelt.

Zegen beantwoord met gezongen Amen.

Orgelspel